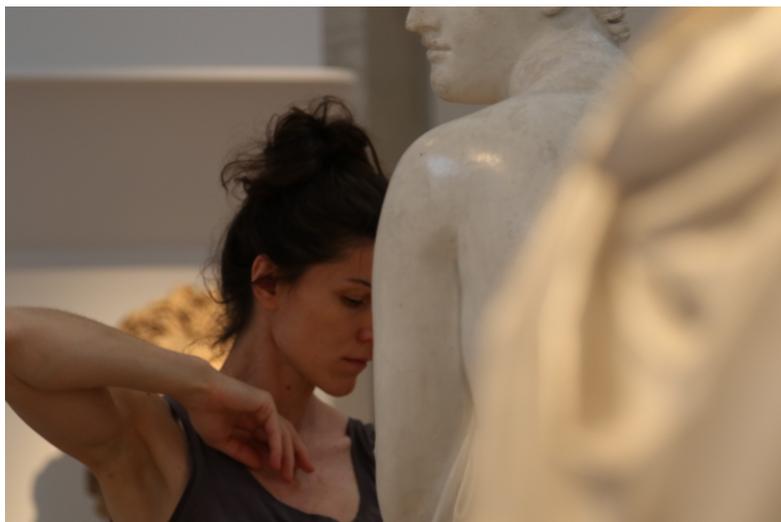




## STAGIONE TEATRALE 2018 **POWER**



**sabato 24 e domenica 25 novembre 2018 alle ore 11:30 e 15:00**

**Dance Makers (IT)**

**Long lasting landscape - itinerari coreografici urbani**

*progetto site-specific c/o Accademia delle Belle Arti di Brera*

*a cura di ZONA K e Stanze*

**Paesaggi** di lunga durata dove il tempo è immobile. Luoghi che intrecciano e confondono passato e presente. Spazi da percorrere e osservare. Corpi che si muovono a comporre inusuali partiture coreografiche.

Può la danza offrire nuove prospettive e modi di abitare la città? Possono i luoghi - impregnati di storia, di natura e di arte - diventare stimolo per l'immaginazione e la creazione artistica?

**Il progetto dei Dance Makers** parte proprio dalla relazione tra persone e territori con l'intento di diffondere la danza contemporanea in luoghi non convenzionali per stimolarne una riflessione sul territorio e sulle sue risorse. Questo pensiero è la base per la creazione di coreografie che traggono ispirazione dagli elementi architettonici, dalle geometrie, dalle sonorità, dalle opere d'arte, dalla storia e dagli abitanti.

Ogni itinerario coreografico diventa così unico perché sviluppato e pensato in stretta relazione all'ambiente e dà forma a un percorso in molteplici tappe in cui si alternano creazioni artistiche di natura performativa a momenti partecipativi dove il pubblico diventa visitatore, spettatore e protagonista.

**Quest'itinerario milanese** è frutto di un articolato progetto didattico, proposto e prodotto da STANZE e ZONA K, che ha coinvolto la compagna di danza DANCE MAKERS in qualità di formatori e danzatori-coreografi, la scuola L'ARCOBALENODANZA e l'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI BRERA, che ha messo a

disposizione gli spazi della sua sede storica, con la partecipazione attiva di un gruppo di studenti del Biennio Specialistico di Scenografia Teatrale e di Costume per lo Spettacolo.

I danzatori hanno abitato e coreografato gli spazi aperti del Cortile d'Onore Napoleonico, il sovrastante Loggiato, le gradinate, i corridoi e quelli al chiuso, i sotterranei e la Gipsoteca, lavorando in stretto dialogo con gli studenti di Costume e di Scenografia che hanno saputo trasmutare corpi e luoghi, rivelandone l'essenza ineffabile del non visibile.

**Ideazione e interpretazione:** *Dance Makers* (Anna Altobello, Beatrice Bresolin, Ilaria Campagnolo, Marina Donatone, Ilaria Marcolin, Andrea Rizzo)

**con la collaborazione di:** *Scuola L'Arcobalenodanza e l'Accademia di Belle Arti di Brera - Biennio Specialistico di Scenografia Teatrale e di Costume per lo Spettacolo*

**scenografi:** *Nadir Dal Grande, Ludovica Diomedi, Riccardo Galbussera, Elisa Gelmi, Matilde Grossi, Yang Linqing, Andrea Pogliani, Giulia Trivelli, Shi Shiting, We Yue*

**costumisti:** *Mara Pieri, Alice Manente, Paola Mammolini, Jagna Nawrocka*

**con il sostegno di:** *CSC – Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa, Fondazione Cariplo, MIBAC, spettacolo realizzato nell'ambito del progetto Teen Time con il contributo di Regione Lombardia*

**con il patrocinio** del Comune di Milano

**foto di:** *Roberto Cinconze*

**Dance Makers** è un gruppo di artisti della danza nato nel 2017 in seguito alla partecipazione a *Dance Makers1*, progetto organizzato dal CSC – Centro per la Scena Contemporanea di Bassano del Grappa. Il gruppo è composto da danzatori, insegnanti, insegnanti *Dance Well – movement research for Parkinson* e coreografi. I *Dance Makers* hanno pensato e realizzato itinerari coreografici in spazi non convenzionali, attività di ricerca sulle pratiche coreografiche e restituzioni di spettacoli in occasione di *B.Motion Danza Operaestate – Festival Veneto, Festival Ammutinamenti – Cantieri Danza e Gender Bender Festival*. Hanno danzato in progetti a cura di *Iván Pérez, James Batchelor e Silvia Gribaudi*, e attualmente sono impegnati in una nuova creazione con il coreografo *Andrea Costanzo Martini*. Parallelamente continuano a realizzare spettacoli *site-specific* in musei e spazi urbani, e sono attivi nell'organizzazione di *workshops* per professionisti e non-professionisti.

**DURATA: 60 min.**

**INFO:** la partecipazione è gratuita e su invito; per informazioni [biglietti@zonak.it](mailto:biglietti@zonak.it) e 02.97378443

**LUOGO:** Accademia di Belle Arti di Brera - via Brera, 28

[www.zonak.it](http://www.zonak.it) e [www.lestanze.eu](http://www.lestanze.eu)



PATROCINIO  
Comune di  
Milano

Con il sostegno di

Fondazione  
**CARIPLO**



MINISTERO  
PER I BENI E  
LE ATTIVITÀ  
CULTURALI

Spettacolo realizzato nell'ambito del progetto Teen Time con il contributo di



Regione  
Lombardia

In collaborazione con



L'ARCOBALENODANZA